

Воспитатель: Петрова Валентина Александровна.

Дата: 2020 год.

ПРОЕКТ во второй группе раннего возраста

Тема: «Потешки малышам»

Продолжительность проекта: краткосрочный

Участники проекта: дети группы раннего возраста, родители воспитанников, воспитатели группы.

Актуальность.

Русский фольклор - одно из действенных и ярких средств, таящий огромные возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии. Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволяет заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.

Цель:

Знакомство детей с потешками, как жанром устного русского народного творчества. Воспитание у детей любовь к книге.

Задачи:

- повышать интерес к русским народным потешкам;
- учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя, внимательно рассматривать иллюстрации;
- развивать речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса;
- развивать мышление умение подхватывать и читать знакомые строки потешек, передавать жестами и действиями содержание потешки, песенки; - вызывать у детей эмоциональный отклик на художественное произведение; - побуждать детей активно включаться в игровые действия, употребляя разные по форме и содержанию обращения.

Предполагаемые результаты: развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта. Создание благоприятных условий для саморазвития ребенка.

Работа состояла из трёх этапов:

I этап – подготовительный

Изучение методической литературы по теме.

Определение целей и задач проекта.

Наблюдение за детьми.

Подборка игр, литературы, иллюстрации, игрушек.

Организация разных видов игр для детей.

Подборка консультаций для родителей.

II этап –основной

Чтение художественной литературы (потешки);

Дидактические игры;

Исследовательская деятельность (игры с водой, коробочками, музыкальными игрушками);

Подвижные игры;

Лепка, конструирование, рисование;

Рассматривание иллюстраций ;

Пальчиковая гимнастика;

Театрализованная деятельность;

Потешки в режимных моментах;

Самостоятельная деятельность детей с разнообразными игрушками;

Консультации, беседы с родителями.

III этап-заключительный

1. Конкурс для родителей: “Книжка - малышка” (изготовление книжки своими руками вместе с детьми).

2. Анализ результатов проекта.

Содержание работы в процессе реализации проекта:

Формы работы с детьми.

Образовательные области	Виды деятельности
Познавательное развитие	Д/и “Чудесный мешочек” Исследовательская деятельность «Дождик – кап –кап-кап», «Стучит, бренчит», «Пришёл медведь к броду»
Речевое развитие	Чтение худ. лит. Потешки: «Мишка косолапый», «Прилетели птички, Принесли водички», «Зайчишка – трусишка», «Гуси, Гуси!», «Дождик кап-кап-кап», «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Божья коровка», «». Рассматривание иллюстраций книг «Потешки для малышей»

	Словесные игры «Кто как кричит?»; «Назови кто это»
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетные игры Игра «Зайчик в гости к нам пришёл» Игра-потешка с куклами-подружками Настольные игры «Собери картинку»
Художественно-эстетическое развитие	Театр игрушек по потешке « Курочка-рябушечка», «Утка – утенка» Рисование «Божья коровка, Улети на небо», «Прилетели птички, Принесли водички» (пальчиками), «Солнышко» Лепка «Ладушки, ладушки, Испекли оладушки», «Покормим курочку» «Дождик кап-кап-кап» Конструирование «Построим домик для кошечки» «Построим заборчик для божьей коровки»
Физическое развитие	Пальчиковые игры «Зайчик », «Сорока», «Пальчик о пальчик», Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Баба сеяла горох», «Где же наши ручки?», «Большие ноги шли по дороге» Хороводная игра по потешке «Зайка, походи». Физминутки: “Зайка серенький сидит”, “Божья коровка”, “Неваляшка”.

Формы работы с родителями

- 2.1 Участие в оснащении предметно-развивающей среды по теме проекта;
- 2.2 Конкурс для родителей «Книжка - малышка».
- 2.3 Беседа на тему “Читайте детям книжки»
- 2.4 Консультация «Развитие речи в раннем возрасте», Памятка «Читайте и рассматривайте книги с ребёнком»

Литература:

А. Н Печёрская «Хрестоматия для детского сада» Группа раннего возраста Москва «Русское слово» 2016 г.

Т. В Галанова «Развивающие игры с малышами до трёх лет» Пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития» 1997 г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Творческий Центр «СФЕРА» 2012 г.

З.Е. А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года» Москва Г И Ц «ВЛАДОС» 2016 г

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».





